

WINTERPROGRAMM 2025/26

Datum	Inhalt	Ort
Öffentliche Vorlesungsreihe der Stiftsbibliothek und der Universität St. Gallen Der Goldene Psalter von St. Gallen – Neue Forschungen zu einem Meisterwerk der karolingischen Buchkunst		
Mo, 27. Oktober 18.15 Uhr	Wanderung zwischen zwei Buchwelten. Neue Einsichten in die Entstehungsgeschichte und das Bildprogramm des Goldenen Psalters Prof. Dr. David Ganz, Universität Zürich	Musiksaal im Dekanatsflügel
Mo, 3. November 18.15 Uhr	Kodikologie und Paläographie des Goldenen Psalters Dr. Philipp Lenz, Stiftsbibliothek St. Gallen	Musiksaal im Dekanatsflügel
Mo, 10. November 18.15 Uhr	Herrschertugenden in Szene gesetzt: Der Psalter Karls des Kahlen und sein Prachteinband. Katharina Theil, Doktorandin Universität Zürich	Musiksaal im Dekanatsflügel
Mo, 17. November 18.15 Uhr	Davids Purpurschmuck im Vergleich. Farbtöne und Farbmittel im Goldenen Psalter Dr. Thomas Rainer, Universität Basel	Musiksaal im Dekanatsflügel
Di, 25. November 18.15 Uhr	Eröffnung Winterausstellung Wunderkammer Stiftsbibliothek – Schönes und Kurioses gestern und heute Dr. Cornel Dora, Stiftsbibliothekar Dr. Ulrike Ganz, Stiftsbibliothek	Pfalzkeller
17.30 Uhr Di, 10. März 16 Uhr	Zur Einstimmung: Vesper im Chor der Kathedrale Musikalische Führung (mit der St.Galler Choral Stiftung) Gregorianische Gesänge zum Gallusfest Dr. Franziska Schnoor, Wissenschaftliche Mitarbeiterin Cappella Choralis St. Gallen, Leitung: Dr. Michael Wersin	Kathedrale Galluskapelle
17.30 Uhr	DomVesper	Chor der Kathedrale
Sa, 28. März 10-13 Uhr	BiblioWeekend Spielen – Im Lesesaal der Stiftsbibliothek darf gepuzzelt und gespielt werden	Lesesaal
Di, 21. April 18.15 Uhr	Eröffnung Sommerausstellung der Stiftsbibliothek Frauenleben – Spuren weiblicher Lebensformen in der Stiftsbibliothek St. Gallen Dr. Cornel Dora, Stiftsbibliothekar Dr. Franziska Schnoor und Dr. Ruth Wiederkehr, Stiftsbibliothek	Pfalzkeller
17.30 Uhr	Zur Einstimmung: Vesper im Chor der Kathedrale	Kathedrale

Datum	Inhalt	Ort
Mittagessen nach benediktinischer Art, im Stillschweigen und mit Lesung Kosten CHF 35.00 bar oder per Twint vor Ort, Kasse ab 11.45 Uhr geöffnet Anmeldung bis am vorhergehenden Montag, 11 Uhr, an kulturvermittlung@stiftsbezirk.ch Teilnehmerzahl begrenzt		
Mi, 18. Februar 12 Uhr	mit Elke Larcher Anmeldung bis Mo, 16. Februar, 11 Uhr	DomSaal im DomZentrum Gallusstrasse 34
Mi, 18. März 12 Uhr	mit Elke Larcher Anmeldung bis Mo, 16. März, 11 Uhr	DomSaal im DomZentrum Gallusstrasse 34

Fokus Ausstellung – Die Ausstellung der Stiftsbibliothek aus erster Hand

Eintritt mit gültigem Ticket

Mo, 12. Januar 17 Uhr	1 Ankäufe und Aufträge, Schenkungen und Dauerleihgaben Dr. Ulrike Ganz, Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Barocksaal
Mo, 19. Januar 17 Uhr	2 Woher kommt es und ist es gut? Dr. Cornel Dora, Stiftsbibliothekar	Barocksaal
Mo, 26. Januar 17 Uhr	3 Die Münzsammlung als barocke Zeitkapsel Dr. Benedikt Zäch, ehemaliger Leiter des Münzkabinetts Winterthur	Barocksaal
Mo, 2. Februar 17 Uhr	4 Erforschen und restaurieren Dr. Philipp Lenz und Silvio Frigg	Barocksaal
Mo, 9. Februar 17 Uhr	5 Bewahrung des kulturellen Erbes Dr. Ulrike Ganz, Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Barocksaal
Mo, 16. Februar 17 Uhr	6 Die Wunderkammer Dr. Ulrike Ganz, Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Barocksaal

Fokus Deckengemälde – Liegend die Deckengemälde entdecken

Anmeldung bis am Vorabend, 17 Uhr, an kulturvermittlung@stiftsbezirk.ch

Eintritt mit gültigem Ticket, Teilnehmerzahl begrenzt

Sa, 3. Januar 9.30 Uhr	1 Konzil von Nicäa mit Eva Dietrich	Barocksaal
Sa, 17. Januar 9.30 Uhr	2 Konzil von Konstantinopel mit Eva Dietrich	Barocksaal
Sa, 7. Februar 9.30 Uhr	3 Konzil von Ephesus mit Elke Larcher	Barocksaal
Sa, 21. Februar 9.30 Uhr	4 Konzil von Chalcedon mit Elke Larcher	Barocksaal